

OBRAS INVITADAS: ALEXANDER CALDER



07-21
MAY 2026 JUL 2026



ALEXANDER CALDER EN LAS COLECCIONES MASAVEU

Con motivo del cincuenta aniversario de la muerte de Alexander Calder (1898-1976) la Fundación María Cristina Masaveu Peterson rinde homenaje al artista mediante la exposición de sus cuatro piezas presentes en las colecciones Masaveu. Fechadas entre 1945 y 1975 estas obras evidencian la diversidad y coherencia de las propuestas de este polifacético creador. Conocido y apreciado sobre todo como uno de los grandes escultores del siglo XX, exploró también otros territorios artísticos como la pintura, la joyería o el tapiz.



Alexander Calder

Le poire, le fromage et la serpent

[*La pera, el queso y la serpiente*], 1975

Colección FMCMP



Entre el pequeño formato del *stabile Blue, orange, red* [Azul, naranja, rojo], que perteneció al prestigioso galerista Pierre Matisse, y el gran formato del *mobile Crag* [Risco], muy representativo de su obra madura, discurre toda la imaginación escultórica de Calder, cuya sensibilidad hacia el colorido y las formas orgánicas lo aproximan a su amigo Joan Miró. En la acuarela *Nepal*, uno de sus raros paisajes, el color básico y la geometría bastan para hablar de la grandeza de un lugar. Por último, en el tapiz *Le poire, le fromage et la serpent* [La pera, el queso y la serpiente], realizado como parte de una serie conmemorativa del bicentenario de Estados Unidos, recién terminada la guerra de Vietnam (1976), se refiere irónicamente al patriotismo americano mediante una variación del dicho francés, «entre la poire et le fromage» [entre la pera y el queso], que alude al momento final de las comidas, la sobremesa, como rito compartido y celebrativo, y añade la imagen de la serpiente quizá como recordatorio de una tentación que siempre acecha.

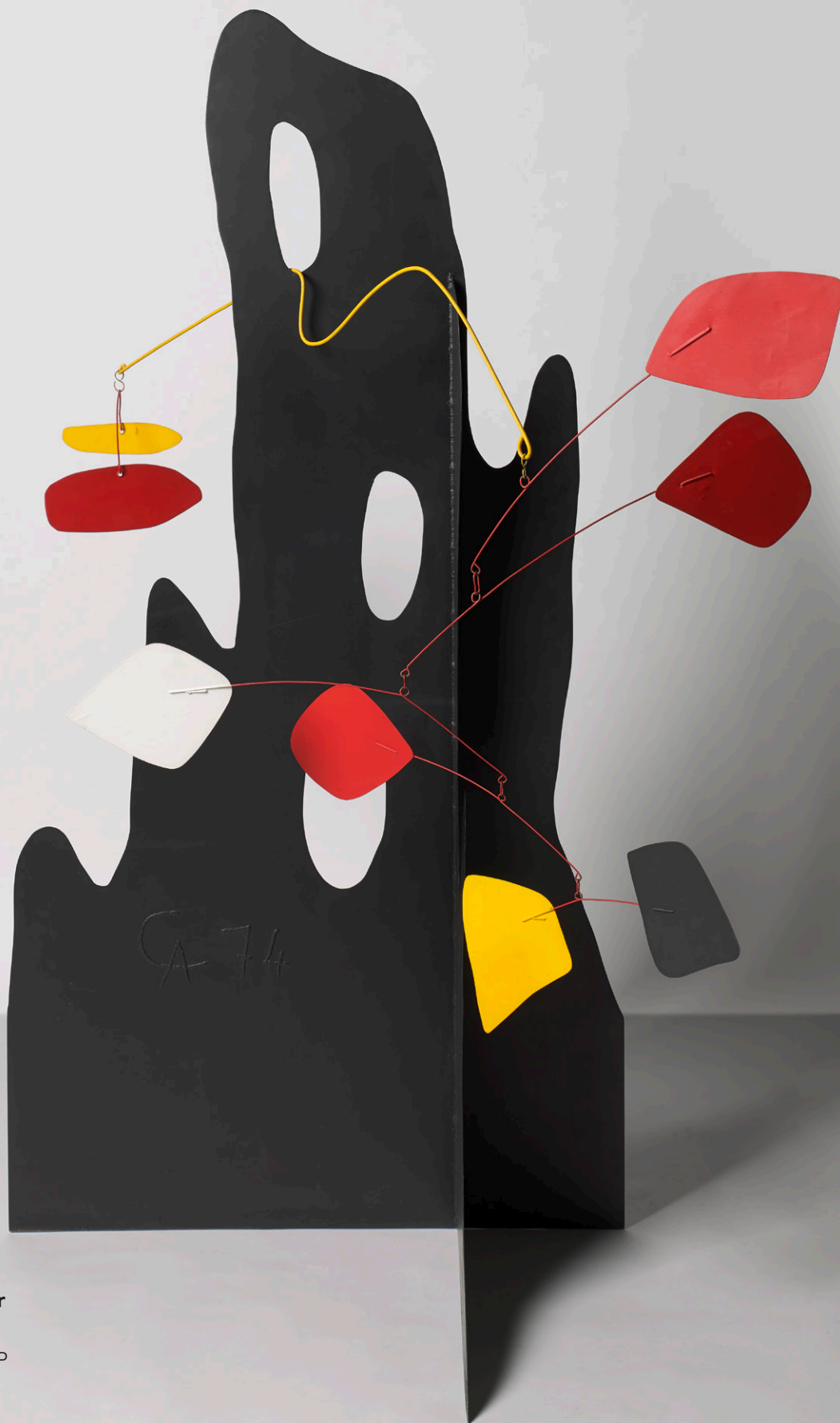


Alexander Calder

Nepal, 1973

Colección Fernando Masaveu





Alexander Calder
Risco, 1974
Colección FMCMP



**FUNDACIÓN MARÍA CRISTINA
MASAVEU PETERSON**

C/ Alcalá Galiano, n.º 6
28010 Madrid
fundacioncristinamasaveu.com
infomadrid@fmcmp.com
Tel.: +34 919 903 903

Portada:

Alexander Calder
Azul, naranja y rojo, 1945
Colección Fernando Masaveu

De las obras autorizadas:

© Alexander Calder, VEGAP, Madrid, 2026

De las fotografías:

© Fundación María Cristina Masaveu Peterson
Fotos: Marcos Morilla

HORARIO

De martes a viernes: 11:00-20:00 h
Sábados: 10:00-20:00 h
Domingos y festivos: 10:00-15:00 h
Cerrado: todos los lunes
(incluidos festivos) y los días
1 y 6 de enero, 1 de mayo y 24, 25
y 31 de diciembre

Entrada gratuita

Taquilla y web:

fundacioncristinamasaveu.com

Aforo reducido

Entrada con pase horario

Taquilla abierta cada día hasta media

hora antes del cierre del espacio

Para evitar esperas innecesarias

se recomienda reservar

anticipadamente a través de la web.

Más información sobre el programa
de visitas guiadas y actividades
culturales en nuestra página web:
fundacioncristinamasaveu.com

Síguenos en   