

EXPLORADORES DEL ARTE

MISIÓN: Los misterios del Siglo XX



¡BIENVENIDOS A LA FUNDACIÓN MARÍA CRISTINA MASAVEU PETERSON!

Para convertirte en Explorador del Arte y recibir tu **diploma**, debes recorrer las salas del centro con los ojos y la mente bien abiertos.

Tendrás **10 misiones** que completar, siempre con la ayuda de tu familia que te leerá cada una de las misiones que tienes que realizar.

Fíjate bien en el **número de sección** donde tendrás que realizar cada misión, ¡y no te olvides de pedir tu diploma de explorador en la taquilla cuando completes el recorrido!

Importante: ¡Ayúdanos a proteger el arte! Por favor, no corras ni grites y sobre todo no toques ninguna obra, ni te acerques demasiado. ¡Quédate a tres pasos gigantes de distancia!

ELIGE 

MISIÓN 1

FORMAS PARTIDAS Y RETRATOS CURIOSOS:
¡ELIGE TU CUBISMO FAVORITO!

APRENDE:

En esta sala hay obras hechas con un estilo llamado **cubismo**. Los artistas cubistas, como **Pablo Picasso, Juan Gris o María Blanchard** pintaban los objetos y a las personas usando **formas geométricas**: cuadrados, triángulos, círculos... ¡como si fueran un puzzle!

TU MISIÓN:

Explora toda la sala y busca con calma. Elige tu obra cubista favorita.

Después, pregúntate:

- ¿Qué es lo que más te gusta de esta obra?
- ¿Qué crees que está representando? ¿Reconoces algún objeto como una botella o un instrumento, por ejemplo?
- ¿Qué formas puedes encontrar? ¿Círculos? ¿Triángulos? ¿Cuadrados?



ENCUENTRA

MISIÓN 2

MISIÓN ANIMAL:

EXPLORA Y DESCUBRE LOS ANIMALES ESCONDIDOS

APRENDE:

En esta sala, ¡los animales se han colado entre las obras de arte!

Pero atención... Vas a encontrar tres tipos distintos de obras de arte:

- **Pintura:** las obras que cuelgan de las paredes, y que están hechas sobre una tela o una madera.
- **Escultura:** son obras hechas con piedra, bronce o hierro, que se pueden rodear y ver desde muchos lados.
- **Relieve:** parece una escultura, pero es más plana y se puede colgar en una pared.

TU MISIÓN:

Encuentra estos 3 tipos de obras de arte y después, explora la sala en busca de los **animales escondidos**.

Tendrás que encontrar: 1 **perro**, 2 **bueyes** en una pintura y otros 2 en un relieve. También verás 1 **caballo** en una escultura y otro en una pintura. Por último, encuentra 2 **cabras** en un relieve.

Pista: algunos animales están mirando hacia un lado... otros están ayudando a personas... ¡y otros están quietos como estatuas!

Cuando los encuentres, puedes contarlos con tu familia.

¿Cuál te ha costado más encontrar?



INVENTA



MISIÓN 3

UN CUADRO CON MAGIA

APRENDE:

En esta sala tendrás que encontrar una obra de Joan Miró, titulada “Pintura mural para Joaquim Gomis”.

Miró pintaba como si fuera un niño: con mucha imaginación, formas simples y **pocos colores** como el rojo, el azul o el amarillo.

A veces sus cuadros no parecen cosas reales, sino que son formas que te hacen **imaginar o sentir cosas**. A eso se le llama **arte abstracto**.

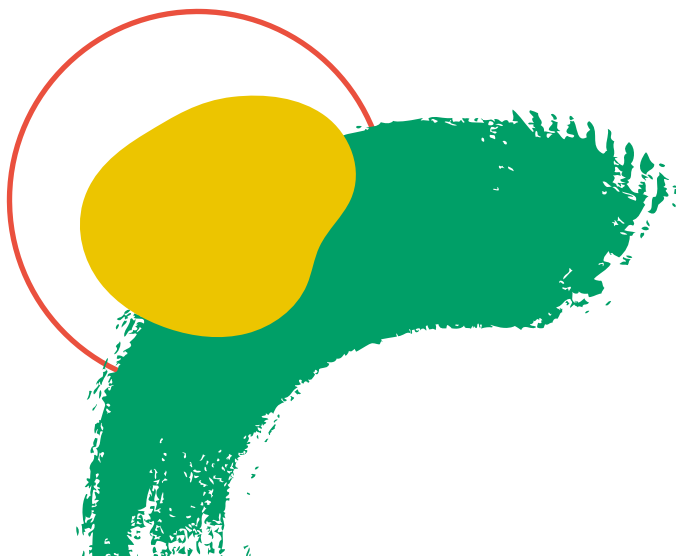
En cambio, cuando una obra de arte representa algo que puedes reconocer fácilmente y que se parece a lo que ves (como una casa, una persona o un animal), se llama **arte figurativo**.

TU MISIÓN:

Mira bien este cuadro. ¿Qué te parece? ¿Crees que se parece a algo real? ¿O es más como un sueño?

Invéntate un nuevo título para esta obra, y ponle un nombre a cada uno de los personajes que ves.

Puedes usar tu imaginación: puede ser gracioso, misterioso o incluso inventarte una palabra nueva. ¡No hay respuestas incorrectas!



IMAGINA



MISIÓN 4

EXPLORA UN SUEÑO PINTADO

APRENDE:

Aquí vas a ver una pintura muy especial de un artista llamado Salvador Dalí. ¿Lo conoces?

Dalí pintaba cosas que parecen sacadas de un sueño. A este estilo de arte se le llama **surrealismo**.

¿Qué es el surrealismo?

Es una forma de hacer arte que mezcla **sueños, imaginación y realidad**. Por ejemplo, la señora que sale en este cuadro se llama Gala, y es la mujer de Dalí, pero aquí aparece en un mundo fantástico e inventado.

A veces en estas obras aparecen objetos muy raros o mezclas sorprendentes que no existen en el mundo real. ¡Como en tus sueños más locos!

TU MISIÓN:

Imagina que estás dentro del cuadro

Observa la pintura con atención. Fíjate en todos los detalles...

¿Te has dado cuenta de que muchas cosas están flotando?

Ahora cierra los ojos unos segundos e imagina que entras en la pintura como si fuera un sueño.

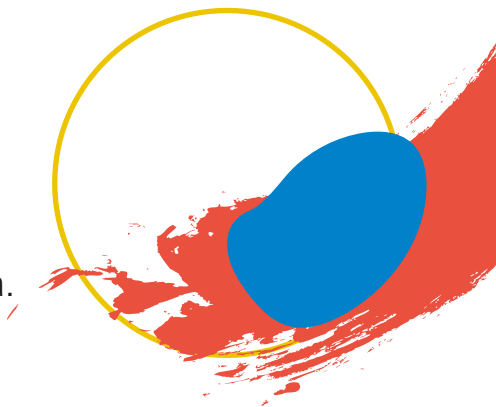
Pregúntate:

- ¿Dónde estás?
- ¿Qué cosas flotan en el aire?
- ¿Cómo te sientes dentro de ese sueño?

Después, comparte tu historia con tu familia.

RETO PARA CASA:

¿Te acuerdas de algún sueño que hayas tenido? Cuando llegues a casa, ¡píntalo! De esta forma, tendrás tu propia obra surrealista.



ENCUENTRA

MISIÓN 5

¿ES UNA FOTO O UNA PINTURA?

APRENDE:

¿Sabías que hay artistas que pintan tan bien que parece que sus cuadros son fotografías? A eso se le llama **realismo**.

Estos artistas usan el pincel como si fuera una cámara de fotos, y pintan cosas que existen de verdad: una calle, una casa, un paisaje, una puerta... pero lo hacen con tanto detalle que casi parece que puedes tocarlas o entrar dentro del cuadro.

En esta sala verás dos obras muy especiales, las dos tienen en común que son cosas que hay en la ciudad de **Madrid**. Intenta encontrarlas:

Obra 1: Pista: la artista que lo pinta es una mujer, y en esta pintura verás una puerta.

Obra 2: Pista: el señor que ha hecho este cuadro se llama **Antonio**, y le gusta mucho pintar la ciudad donde vive. Para que estas pinturas se parezcan a la realidad, Antonio pinta en la calle durante días e incluso años, hasta que su pintura queda perfecta. Ahora observa detenidamente esta foto:

TU MISIÓN:

Encuentra las diferencias y las similitudes entre la pintura de Amalia Avia y esa foto actual (ver página siguiente):

- ¿Cómo son ahora las puertas de los portales? ¿Siguen pareciéndose?
- ¿Encuentras los grafitis que aparecen tanto en el cuadro como en la foto del portal?
- ¿Hay algo nuevo en la foto que no aparecía antes?

RETO PARA CASA:

Fíjate bien en un objeto que te guste mucho. Obsérvalo bien y dibújalo para que se parezca lo más posible a lo que estás viendo. De esta forma, tendrás tu propia obra realista.





ENCUENTRA

MISIÓN 6

¿DÓNDE ESTÁ EL PERRO ESCONDIDO?

APRENDE:

En esta sala vas a ver unas pinturas con muchos trazos, colores oscuros y figuras que pueden parecer un poco misteriosas. Son obras de **Antonio** Saura, un artista que se inspiró mucho en otro pintor muy famoso: Francisco de Goya.

Goya pintó hace más de 200 años una imagen muy especial: un perro que parece estar medio escondido en la tierra, mirando hacia arriba.

TU MISIÓN:

Busca en el teléfono de tus padres una imagen de "perro semihundido" de Goya. Ahora busca en la sala al perro escondido en una de las pinturas de Saura. Puede que no se vea como un perro normal... ¡tendrás que mirar con mucha atención y usar tu imaginación!

¿Dónde está? ¿Qué parte parece su cabeza? ¿Y su cuerpo?

Cuando lo encuentres, cuéntale a tu familia:

¿Cómo crees que se siente ese perro? ¿Está solo? ¿Crees que está triste o contento?



ELIGE Y ENCUENTRA



MISIÓN 7

¿DÓNDE TE SIENTES MEJOR?

APRENDE:

Explora esta sala con **calma**.

Es la más grande de todo el museo, ¡hay mucho que ver!

¿Reconoces alguna figura u objeto? Seguramente no, ya que todas las obras de esta sala son **abstractas**.

A veces los colores, las formas o incluso los materiales nos pueden hacer sentir diferentes **emociones**, lo mismo pasa con las obras de arte. Cada persona puede sentirse de una manera distinta dependiendo de la obra de arte que esté viendo.

TU MISIÓN:

Cuando termines de recorrer la sala, **elige**:

- Una obra que te haga sentir a gusto y feliz.
- Una obra que te haga sentir triste o que te de miedo.

¿Sabes que en las Islas Canarias hay volcanes? Antes de pasar a la siguiente fase te retamos a que señales la obra de la sala que se parece más a un volcán en erupción. ¿Cuál es? ¿Cómo se llama el artista?



ENCUENTRA E IMAGINA



MISIÓN 8

UNA AVENTURA POR EL RÍO

TU MISIÓN:

Mira al frente de la sala: verás una obra de **Barceló** que se llama *Issa Beri*.

¿Qué ves en esta pintura?

¡Así es! Hay personas y animales viajando en **piragua por un río**.

¿Qué animales aparecen en esta pintura?

Busca un mono subiéndose a un palo y unas cabras.

Ahora cierra los ojos un momento y **piensa una historia**:

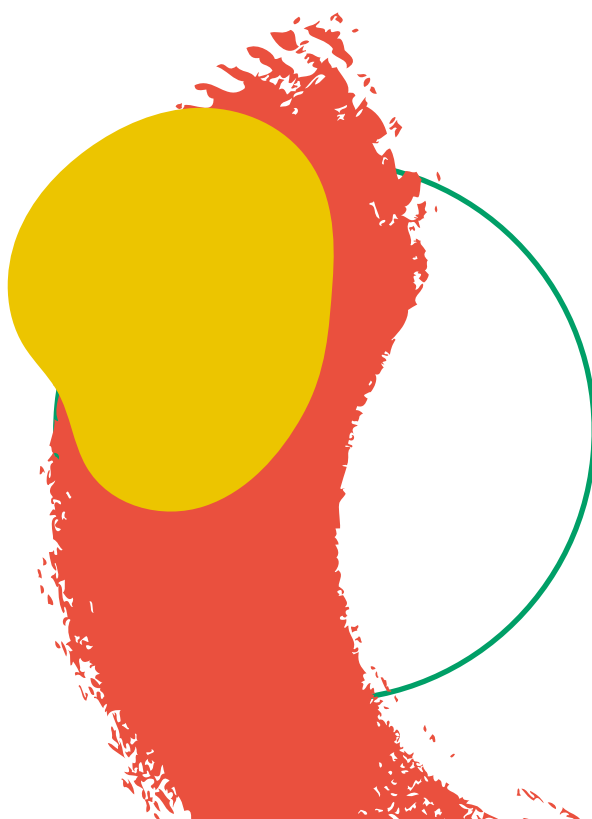
¿Hacia dónde van?

¿Cómo crees que termina esta aventura?

¡Cuéntaselo a tu familia!

RETO PARA CASA:

Acuérdate de esta pintura y cuando llegues a casa, invéntate una historia. Puedes hacer tu propio cuento acompañado de dibujos



ENCUENTRA

MISIÓN 9

¡BÚSQUEDA DE MATERIALES!

APRENDE:

Esta sala está llena de **esculturas**.

Los artistas usan muchos **materiales diferentes** para crear formas sorprendentes.

TU MISIÓN:

Tu misión es buscar... ¡como un explorador del arte!

¿Puedes encontrar estas obras?

- 2 esculturas de **madera**
- 3 esculturas de **hierro**

Señálalas con el dedo cuando las veas.



ENCUENTRA

MISIÓN 10

¡A POR TU DIPLOMA!

¡Enhorabuena! Lo has conseguido, eres un auténtico explorador del arte. Antes de irte, recoge tu diploma en taquilla.

Pero antes... ¡no te olvides de decirle adiós a nuestra tortuguita Juanita!

Una pista...está muy cerquita de una ventana.





FUNDACIÓN MARÍA CRISTINA MASAVEU PETERSON

C/ Alcalá Galiano, n.º 6

28010 Madrid

fundacioncristinamasaveu.com

infomadrid@fmcmp.com

Tel.: +34 919 903 903

SÍGUENOS EN:   