

COLECCIÓN MUSEO DE BELLAS ARTES DE VALENCIA

28-14
FEB 2024 JUL 2024

Entre el Bosco y Sorolla



El Museo de Bellas Artes de Valencia es una institución creada en 1837 como Museo Provincial para albergar los bienes muebles procedentes de la desamortización del patrimonio eclesiástico. No obstante, no fue hasta 1913 cuando, por Real Decreto, se le asignaron también las demás colecciones estatales de Valencia y se estableció el Museo como una institución autónoma cuya gestión se transfirió a la Comunidad Valenciana en 1984. Su primera sede fue el convento del Carmen Calzado, pero tras la Guerra Civil el Ministerio de Educación decretó su traslado al Colegio Seminario San Pío V. La nueva y definitiva sede se mostró pronto insuficiente y, luego de algunas reformas, a partir de 1986 y con un proyecto del arquitecto Manuel Portaceli, se construyeron los edificios que completan la fábrica claustral del antiguo colegio seminario y configuran el Museo del siglo XXI.



Pieter Paul Rubens y taller
La Virgen con el Niño o Virgen
de Cumberland, h. 1620 (detalle)
Museo de Bellas Artes de Valencia



En el Museo de Bellas Artes de Valencia se custodian, fundamentalmente, fondos públicos con dos titularidades distintas: los de propiedad estatal y los de obras adquiridas o recibidas por la Generalitat Valenciana a partir de la creación del estado autonómico. La cronología y consistencia de sus colecciones hacen de esta pinacoteca una de las más completas de España. El núcleo más importante lo constituyen los pintores valencianos como Gonçal Peris Sarrià, Joan de Joanes, Francisco y Juan Ribalta, José de Ribera, Mariano Salvador Maella, Vicente López, Ignacio Pinazo o Joaquín Sorolla. No obstante, ese conjunto se enriquece, en todos los periodos, con notables piezas de otras procedencias geográficas que se custodian en la institución como resultado de la relevancia de Valencia a lo largo de la historia o gracias a adquisiciones, donaciones y legados. Desde Bartolomé Bermejo a Paolo de San Leocadio, el Bosco, Gaspar Becerra, el Greco, Pieter Paul Rubens, Massimo Stanzione, Francisco de Zurbarán, Anton van Dyck, Diego Velázquez, Andrea Vaccaro, Bartolomé Esteban Murillo, Francisco de Goya o Santiago Rusiñol, son incontables los maestros españoles y europeos que engrandecen la capacidad del Museo para narrar la historia universal del arte.



Gherardo di Jacopo, Starnina
Retablo de los Siete Sacramentos o
Retablo de fray Bonifacio Ferrer, 1396-1397
Museo de Bellas Artes de Valencia



Esta exposición permite contemplar, por primera vez fuera del Museo de Bellas Artes de Valencia, una selección de las piezas más significativas de su colección desde la Edad Media hasta el mundo contemporáneo. Gracias a la Fundación María Cristina Masaveu Peterson, hoy un trozo de Valencia habita en el centro de Madrid.



HORARIO

Martes a viernes: 11:00 – 20:00 h

Sábados: 10:00 – 20:00 h

Domingos y festivos: 10:00 – 15:00 h

Cerrado: todos los lunes (incluidos festivos),
los días 1 y 6 de enero, 1 de mayo,
24, 25 y 31 de diciembre.

ENTRADA GRATUITA

Taquilla y web: fundacioncristinamasaveu.com

Aforo reducido

Entrada con pase horario

Taquilla abierta cada día hasta
media hora antes del cierre del espacio

Para evitar esperas innecesarias se recomienda
reservar anticipadamente a través de la web.

Más información sobre el programa
de visitas guiadas y actividades
culturales en nuestra página web:
fundacioncristinamasaveu.com



NOTA IMPORTANTE

**Acceso solo mediante visita guiada.
Se aconseja consultar los horarios y
condiciones de entrada en nuestra página
web: fundacioncristinamasaveu.com**

No se permite la realización de fotografías
ni filmaciones.





FUNDACIÓN MARÍA CRISTINA MASAVEU PETERSON

C/ Alcalá Galiano, n.º 6

28010 Madrid

fundacioncristinamasaveu.com

infomadrid@fmcmp.com

Tel.: +34 919 903 903

PORTADA

Jheronimus van Aken, el Bosco

Tríptico de la Pasión o de los improperios:

Coronación de espinas, h. 1510-1520 (detalle)

Museo de Bellas Artes de Valencia

Joaquín Sorolla y Bastida

La primavera o Labradora valenciana,

h. 1900 (detalle)

Museo de Bellas Artes de Valencia

© de las fotografías:

Museo de Bellas Artes de Valencia

SÍGUENOS EN:   



FUNDACIÓN
MARÍA CRISTINA
MASAVEU
PETERSON



GENERALITAT
VALENCIANA

Vicepresidencia Primera y
Conselleria de Cultura y Deporte

MUSEU
BELLES ARTS
VALÈNCIA