



Universidad Complutense de Madrid. Grupo de Investigación  
*La corte española: arte, artistas y mecenas* (ref. 971718)

## **Semana de la ciencia 2023**

6 al 19 de noviembre

### **Arte, Ciencia y Naturaleza en la corte**

Viernes 17 de noviembre

Sesión 1. 10:30 a 12:00

Beatriz Blasco Esquivias (UCM): *La "naturaleza inmóvil". Apariencia y realidad en la pintura de bodegón.*

Nuria Martínez Jiménez (UCM): *Pintura y naturaleza en La Alhambra de Granada.*

Roberto Alonso Moral (UCM): *La nobleza, coleccionista de naturalezas muertas.*

Marcos Narro (UCM): *Bodegones, una imagen de postal.*

Descanso. 12:00 12:30

Sesión 2. 12:30 a 13:30

Sara Fuentes Lázaro (UDIMA): *"Naturaleza viva": Arte, estudio y producción científica en el Colegio Imperial de Madrid.*

Sergio Ramiro Ramírez (CSIC): *Ciencia anatómica y arte en la España del siglo XVI.*

Ángel Aterido (UCM): *Ciencia y vida cotidiana en el género de la naturaleza muerta.*

16:00-17:00

Visita a la exposición *Colección Masaveu: objeto y naturaleza. Bodegones y floreros de los siglos XVII – XVIII*, a cargo de su comisario, Ángel Aterido.