



© 2014 Autodesk, Inc. All rights reserved.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Septiembre 2021-Julio 2022.

MUA. Máster Universitario de Arquitectura.
Universidad Europea de Madrid (UEM). Nota
media: 9.24.

Septiembre 2017-Julio 2021.

Grado en Arquitectura. Escuela de Arquitectura,
Ingeniería y Diseño. Universidad Europea de Madrid
(UEM). 18MH. Nota media: 9.24.

Arquitectura 9.24 sobre 10

18 Matriculas de Honor
sobre 32

Septiembre 2013-Mayo 2017.

Grado Ingeniería Civil, Escuela Politécnica de
Mieres, Universidad de Oviedo. 22MH. Nota media:
9.20

Ing.Civil 9.20 sobre 10

22 Matriculas de Honor
sobre 40

RECONOCIMIENTOS, PREMIOS, BECAS

Mejor estudiante arquitectura e
ingeniería de España
Becas de excelencia e investigación

Diciembre 2021. Primer Premio Nacional de Arquitectura e Ingeniería en los Premios Nacionales de Fin de Carrera de Educación Universitaria 2016-2017, presentando candidatura con Grado Ingeniería Civil.

Noviembre 2021. Premio al Mejor Estudiante de España de Arquitectura e Ingeniería otorgado por la Sociedad Española De Excelencia Académica (SEDEA). Ranking Nacional Arquitectura SEDEA. nº1.

Septiembre 2021-Junio 2022. Beca Colaboración de Docencia Investigación con Departamento de Arquitectura proyecto: "Megaciudades Computacionales para el siglo XXI: Desarrollo de Sistemas de Conceptualización y Diseño Avanzados".

Junio 2021. Premio Mejor Estudiante de la Escuela de Arquitectura, Ingeniería y Diseño. Universidad Europea de Madrid.

Octubre 2018. Recepción con SSMM los Reyes de España en Premios Princesa de Asturias por Premio Extraordinario.

Octubre 2017. Premio Extraordinario Fin de Carrera del Grado Ingeniería Civil en la Universidad de Oviedo.

2016-2017. IX Convocatoria. Beca "María Cristina Masaveu Peterson a la Excelencia Académica". {Beca concurrencia competitiva}.

2015-2016. VIII Convocatoria. Beca "María Cristina Masaveu Peterson a la Excelencia Académica". {Beca concurrencia competitiva}.

2014-2015.VII Convocatoria. Beca "María Cristina Masaveu Peterson a la Excelencia Académica". {Beca concurrencia competitiva}.

TRABAJO DOCENTE E INVESTIGADOR

Enero 2023-Actualidad. Profesor titular contrato indefinido Profesor Proyectos Arquitectónicos, Grado Arquitectura, Universidad Europea de Madrid.

Noviembre 2022-Abril 2023. Profesor Colaborador de «Arquitectura Biomimética y Bioclimática» en Máster Universitario de Arquitectura Habilitante, Universidad Europea de Madrid.

Noviembre 2022. Ponencia/Conversación con Andrés Perea, para la celebración de los 20 números de la Revista Europea de Investigación en Arquitectura (REIA), Universidad Europea de Madrid.

Noviembre 2022. Ponente en conferencia «Ciudades Transcomputacionales: el futuro ya está aquí», inscrita en la Semana de la Ciencia 2023 y organizada por el Grupo de Investigación AIRlab.

Septiembre 2021-Junio 2022 Docente asistente de las asignaturas de Proyectos Arquitectónicos en el Grado de Arquitectura, en los niveles de Proyectos G7 (nivel máximo) y G3 en primer semestre, G6 en segundo semestre

Septiembre 2020-Julio 2021. Profesor ayudante de Victoria Acebo {aceboxalonso}, en los cursos de proyectos G1 y G2 de la Universidad Europea, inscrito en las prácticas del Grado. Investigación nuevas formas de docencia y comunicación.

~ IRAXXDIOS ~

2022-Actualidad. Estudio de Arquitectura: iraxxdios. Mi papel es como fundador «Main Architect», redacción de proyectos, realización coordinación y responsable de los equipos de trabajo, coordinación y responsable económico y de inversiones y búsqueda de nuevos proyectos y colaboraciones.

Julio 2023—actualidad. Proyecto Diseño y Construcción «Ruralex». Vivienda unifamiliar aislada en Quintana, Pravia, Asturias. Fase actual: Proyecto Básico

Julio 2023—actualidad. Proyecto Reforma «Alejandrina». Proyecto de adecuación de local a centro de salud.

Junio 2023—actualidad. Proyecto Diseño y Construcción «Neodigitalcorporalrural». 4 Viviendas unifamiliares en Asturias. Fase actual: Proyecto Básico

Mayo 2023. Informe Técnico de modificación de escritura. Perito Judicial.

Enero 2023-abril 2023. Proyecto «Poché, Capricho y Placer» de reforma integral y ampliación de vivienda en Lastres, Asturias. Fase final: Proyecto Básico.

Octubre 2022. Exposición y venta «nº1:niputocaso», mostrando todo el trabajo de IRAXXDIOS. En Controlmad Advanced Design Center. Madrid.

Septiembre 2022-October 2022. Proyecto de Reforma integral de vivienda en Miraflores de la Sierra en casco antiguo. Fase final: Anteproyecto.

Septiembre 2022—actualidad. Proyecto «Squirt Time», 15 viviendas de lujo en Luanco, Asturias. Fase actual: Proyecto Básico.

Abril 2022. Ponente en Séptima mesa de debate activo del ciclo "Hiper Conexiones. SuperRedes. Construyendo la comunicación arquitectónica en el Siglo XXI". «Hiperconexión: el crimen perfecto o la seducción del hiperespacio de la comunicación: democratización e impacto en redes en la escala planetaria». Junto a: Inés Ruiz Alcérreca (IRAXXDIOS), Agustín Serra Bosquet, Javier Hernández Ruiz., Eva Hurtado Torán, Andrea Herrada Maíz, José Luis Esteban Penelas, Pablo Olalquiaga Bescós. COAM.

~ PROYECTOS PRE-IRAXXDIOS ~

Septiembre 2021-Diciembre 2021. Colaboración con el estudio de arquitectura aceboxalonso, dedicación de 100 horas en práctica extracurricular.

Junio 2021 - Febrero 2022.1º en la primera fase del concurso "Museo Inclusivo para el Ejército del Aire", inscrito en el Concurso "Smartly Included!" {destinado a fomentar una mayor accesibilidad e inclusión en la sociedad del siglo XXI}, en el cual se posiciona 2º en la clasificación general de Urbanismo, Arquitectura e Ingeniería, organizado por la Universidad Europea a través de UE STEAM Schools (UEC, UEM, UEV).

*2º posición en Fase Final celebrada en Febrero 2022.

30 de mayo - junio 2022. Colaboración activa con el Grupo de Investigación oficial de arquitectura AIR LAB, en las labores de investigador, en el proyecto europeo de investigación seleccionado y concedido a AIR Lab por la Unión Europea dentro del Programa Horizonte 2020, con la propuesta presentada junto con Madri+d, para la actividad investigadora "Noche de los Investigadores", titulado: "Creando una Superciudad Metasostenible Computacional para el Siglo XXI"

Julio 2021. Prácticas extracurriculares (240 horas, de 1 de junio 2021 a 12 de julio de 2021) en estudio de arquitectura Penelas Architects, atendiendo a las labores de conceptualización, diseño y grafiado para el Concurso Internacional Masterplan Old Hanglas Site, Busan, Corea del Sur.

Mayo 2021. Organizador del concurso internacional DOCEXDOCE «Beyond Barries» en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Europea de Madrid. Finalistas dos alumnos del curso G2.

Abril 2021. Finalistas en Concurso Biblioteca Municipal de Nerja, en colaboración con aceboxalonso.

Junio 2020. Cielo {Performance}. Casa Antillón. Artistas: Victoria Acebo + Manu Alba. Performadores: Inés Ruiz Alcérreca + Patricio J.Martínez García. <https://i-d.vice.com/es/article/v7g3b4/eden-casa-antillon-madrid>

Septiembre 2019-Noviembre 2019. Organización de la RIBA (Royal Institute of British Architects) para la acreditación del Grado y Máster de Arquitectura de la Universidad Europea de Madrid.

Noviembre 2019. Concurso «OTHERS.How will we live together?» Pabellón de España para la Bienal de Venecia de Arquitectura. Colaboración con aceboxalonso.

Septiembre 2019. Montaje Exposición «El cuerpo de nuestro tiempo» de Atelier Alicia Velázquez en 2B_Space To Be, Moneo Brock.

Septiembre 2019. «Go Home Fucking Tourist». Mención de Honor en el concurso «Lite Europe 2019» DOCEXDOCE en colaboración con EASA CH.

Junio 2019. Primer Premio Ex Aequo Premio Local Madrid. Centro de Información la Almadra. Concurso Proyectos Foro Cerámico Hispalyt 2018/2019.

Febrero 2019. «Taller Mutante» Central de Diseño de Matadero Madrid. Dirigido por Elii [oficina de arquitectura], inscrito en la actividad Matadero Acción Mutante.

2017-febrero 2022. Colaboración en proyectos de ejecución con JPMC arquitecto.

2017. Participación en proceso de alegaciones PGOU Gijón, en colaboración con JPMC arquitecto.

Marzo 2016-Julio 2017. Miembro activo del Grupo de Investigación assIST de la Universidad de Oviedo, en:

- * Elaboración del libro Instrumental topográfico, errores y su tratamiento, Editorial Paraninfo
- * Proyecto de Caracterización geométrica, mediante técnicas HDS y elaboración de modelos 3D, de la cueva prehistórica "El Covarón" (Llanes, Asturias).

Enero 2016- Julio 2017. Miembro participante en Proyecto FUIO (Fundación Universidad de Oviedo): Cálculo en túnel de viento de los coeficientes aerodinámicos y análisis de vibraciones laterales en diferentes tipologías de puentes de madera, contrato celebrado con Media Madera S.L.

Octubre 2014- Enero 2016. Participante en edición I y Organizador en las ediciones II y III de investigación del Concurso Universitario "Ingenios Hidráulicos y Aerodinámicos" con el Departamento de Energía, Área Ingeniería Hidráulica de la Universidad de Oviedo.

FORMACIÓN PREVIA

Septiembre 2017-septiembre 2018. Formación completa en Photoshop, Rhinoceros y continua hasta actualidad en Grasshopper, chitubox.

Septiembre 2017. Dibujo arquitectónico y artístico. Observación y Visualización, Análisis de la Forma, Perspectivas, Claroscuro, Recursos Gráficos en Academia de Arte El Enclave.

Septiembre 2017. Curso de Restauración y Coloración de imágenes antiguas en Photoshop.

Julio 2017. Cype 3D. Diseño y Cálculo de Estructuras Metálicas y de Madera. COAM.

Junio 2017. Infografías exprés. Imágenes Finales del Proyecto. COAM.

Octubre 2016. Curso Avanzado de Cálculo de Estructuras de Madera con Estrumad, impartido por el Dr. Ingeniero Industrial D.Ramón Argüelles. CETEMAS, Asturias.

Julio 2016. Revit I. Diseño Integrado BIM en proyectos de arquitectura. Certificado Autodesk

Julio 2016. Prácticas avanzadas de impresión 3D y montaje impresora 3D.

Julio 2016. Fotografía: Edición, Iluminación de Estudio y Manejo del Flash. Prácticas. Damian Comendador, Escuela de Fotografía. Madrid, 2016.

Junio 2016. Presto & Project (20h). Academia Paraninfo

Julio - Agosto 2017. Curso Medio de Fotografía + Iluminación. MADPHOTO.

Julio 2015. AutoCAD Avanzado (40h) Artes Creativas, Escuela de Diseño, Arte y Arquitectura.

Julio 2015. Revit Architecture Avanzado (40h)Artes Creativas, Escuela de Diseño, Arte y Arquitectura.

Julio 2016. Rhinoceros Básico (20h). Artes Creativas, Escuela de Diseño, Arte y Arquitectura

Clases Particulares Proyectos, Estructuras y dibujo (ingeniería y arquitectura); Dibujo Técnico Nivel 2º Bachiller

Septiembre 2017- Julio 2022. Delegado 2017-2018 (Grado Arquitectura). Subdelegado 2018-2021 (Grado Arquitectura). Delegado 2021-2022 (Máster Universitario Arquitectura)

Mayo 2016- Julio 2017. Representante de Estudiantes en Junta de la Escuela Politécnica de Mieres (Mayo 2016-Finalización Estudios).

Octubre 2015. III Congreso de Estudiantes de Ingeniería Civil. Universidad Politécnica de Madrid.

Noviembre 2014 - Noviembre 2016. Claustal de la Universidad de Oviedo

Noviembre 2014 - Noviembre 2016. Representante en el Consejo de Estudiantes de la Universidad de Oviedo.

Julio 2021. Nivel B2 acreditado por Grado Arquitectura con asignatura «Inglés General» de 4º. Nota: 8.2.

Diciembre 2015. SubCampeón de España Simulación de Fórmula 1. Campeonato MotorHome Santander Universidades.

2012-2015. Colaboración con Banco de Alimentos de Oviedo.

Octubre 2012. III Encuentro Internacional del Comenius Project "Volunteers at School". Burgas, Bulgaria.

*****exuberancia*****exceso*****complejidad*****neurosis*****resolución*****

