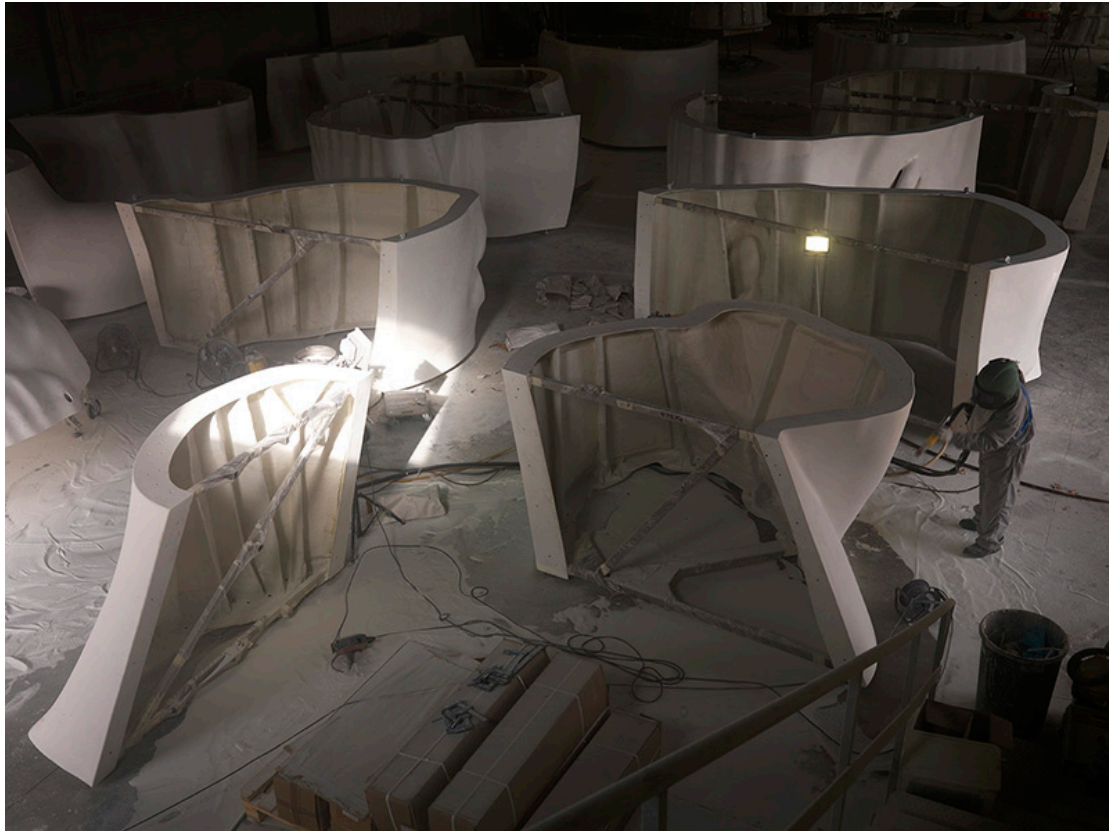




FUNDACIÓN
MARÍA CRISTINA
MASAVEU
PETERSON



MADRID



Proceso de construcción de *Julia* de Jaume Plensa
© Fundación María Cristina Masaveu, 2018. Fotografía: Fotogasull

La Fundación María Cristina Masaveu Peterson y el Ayuntamiento de Madrid presentan *Julia*, de Jaume Plensa

- La obra, de gran formato, se enmarca en un proyecto promovido por la Fundación María Cristina Masaveu Peterson para la ciudad de Madrid
- El mecenazgo de la Fundación permitirá la instalación de una obra de arte original y única para el Paseo del Arte
- Esta iniciativa busca convertir a Madrid un lugar de referencia dentro del arte en el espacio público e impulsar proyectos futuros

Madrid, 26 de octubre -. El próximo 20 de diciembre de 2018 la Fundación María Cristina Masaveu Peterson y el Ayuntamiento de Madrid presentan *Julia*, un proyecto de Jaume Plensa (Barcelona, 1955) realizado bajo el mecenazgo de la Fundación María Cristina Masaveu Peterson (FMCMP) para la ciudad de Madrid.



FUNDACIÓN
MARÍA CRISTINA
MASAVEU
PETERSON



MADRID

Esta pieza de gran formato de 12 metros de altura se expondrá del 20 de diciembre de 2018 al 20 diciembre de 2019 sobre el antiguo pedestal de la plaza de Colón, en el espacio que antiguamente ocupaba la estatua del navegante genovés.

Con esta exposición se inaugura un novedoso programa artístico organizado por el Ayuntamiento de Madrid, que consiste en mostrar, durante un periodo aproximado de un año, una obra artística seleccionada por concurso público en dicho pedestal de la Plaza de Colón. Este proyecto contará con el mecenazgo de la Fundación María Cristina Masaveu Peterson durante las tres primeras convocatorias.

Esta innovadora iniciativa de mecenazgo hará posible que por primera vez Jaume Plensa –Premio Velázquez de las Artes en 2013– exponga una obra de estas características en España. La elección de este artista, de reconocida trayectoria internacional, pretende servir de impulso para promover el desarrollo de proyectos futuros.

Se trata de una obra creada ex profeso para este espacio y que se integrará en la Colección de Arte de la FMCMP. En palabras del artista: “*Julia* está dirigida al corazón de nuestro ser. Es un espejo poético y virtual en el que cada uno de nosotros pueda verse reflejado en sus preguntas más íntimas provocando un instante de reflexión personal e íntimo dentro del agitado dinamismo que genera el espacio público”.

Una pieza única que cambiará temporalmente la percepción del paisaje urbano de la ciudad y que contribuirá a hacer de Madrid un lugar de referencia dentro del arte en los espacios públicos.

Jaume Plensa

Jaume Plensa es un artista de materiales, sensaciones e ideas. Sus referencias abarcan la literatura, la poesía, la música y el pensamiento.

Él se considera, ante todo, escultor, aunque su proceso creativo ha transitado por múltiples disciplinas. Sus obras se dirigen a la condición misma del ser: su esencia física y espiritual, la conciencia de sí mismo y de su pasado, sus códigos morales y dogmas y su relación con la naturaleza.

Nacido en Barcelona en 1955, estudió en la Llotja y en Bellas Artes Sant Jordi. Desde 1980, el año de su primera exposición en Barcelona, ha vivido y trabajado en Alemania, Bélgica, Inglaterra, Francia y Estados Unidos, actualmente reside en Barcelona.

Jaume Plensa expone regularmente en galerías y museos de Europa, Estados Unidos y Asia, pero una parte muy significativa de su obra es la que desarrolla



FUNDACIÓN
MARÍA CRISTINA
MASAVEU
PETERSON



MADRID

para espacios públicos. Hay obras suyas instaladas de forma permanente en España, Francia, Japón, Inglaterra, Corea, Alemania, Canadá, Estados Unidos, China, etc.

Ha sido profesor en la École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de París y colabora regularmente con la School of the Art Institute de Chicago como profesor invitado. Asimismo, ha impartido numerosas conferencias y cursos en universidades, museos e instituciones culturales de todo el mundo.

La Fundación María Cristina Masaveu Peterson

La Fundación María Cristina Masaveu Peterson es una fundación española privada sin ánimo de lucro creada en 2006 por Doña M^a Cristina Masaveu Peterson con la vocación de impulsar, dentro de la tradición de mecenazgo y patrocinio de la familia Masaveu, la cultura, la formación e investigación científica a nivel nacional e internacional, con especial atención en Asturias.

A través de sus más de 10 años de historia, la Fundación M^a Cristina Masaveu Peterson ha venido desarrollado una intensa actividad cultural en diferentes ámbitos, así como una amplia labor de mecenazgo.

Desde marzo de 2013, la Fundación M^a Cristina Masaveu Peterson es, además, la gestora de la Colección Masaveu, uno de los fondos artísticos privados más importantes de España.



Proceso de construcción de *Julia* de Jaume Plensa
© Fundación María Cristina Masaveu, 2018. Fotografía: Fotogasull



FUNDACIÓN
MARÍA CRISTINA
MASAVEU
PETERSON



MADRID

Para más información, solicitud de imágenes y entrevistas

Acerca Comunicación
Cristina Ruiz y Aleyda Domínguez
info@acercacomunicacion.org
Tels. +34 918316940 | 911289771
Movs. +34 672 300 897 | 672 300 896