

**BECAS FUNDACIÓN MARÍA CRISTINA MASAVEU PETERSON PARA LA FORMACIÓN MUSICAL  
ESCUELA DE MÚSICA REINA SOFÍA**



**ANTONINA STYCZEŃ, flauta**

Nació Bielsko-Biała (Polonia) en 1991. A los siete años comenzó a estudiar flauta en el Conservatorio de Música de Bielsko-Biała, en la clase de Dorota Parzyk. Más tarde, continuó su formación en la Universidad de Música Fryderyk Chopin de Varsovia, donde se graduó con excelentes calificaciones en la clase de la profesora Elzbieta Dastyk-Szwarc.

Durante los cursos 2013-2014 y 2014-2015 fue alumna de la Escuela de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Flauta, con el Profesor Titular Jacques Zoon. Disfrutó de Beca de Fundación Albéniz y de Matrícula Fundación Mª Cristina Masaveu Peterson durante todo su periodo en la Escuela. Recibió lecciones magistrales de Samuel Coles.

Ha ganado varios galardones en concursos internacionales, entre ellos, el Segundo Premio en el XV Concurso Internacional de Música 2008 de Bucarest, en Rumanía, o el Tercer Premio en el "Ochrid Pearls 2009" de Ocrida, en Macedonia. También ha recibido el Primer Premio en concursos nacionales como los "Miniatura 2007" y "Miniatura 2009" de Bydgoszcz, Nacional de Instrumentos de Viento 2007 de Breslavia, de Jóvenes Músicos 2006 de Szczecinek o el Festival Nacional de Flauta 2010 de Sochaczew.

Como solista, ha tocado con la Orquesta de Cámara de Silesia, dirigida por Maja Metelska, y con la Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Música de Bielsko-Biała. Asimismo, ha tenido la oportunidad de tocar con músicos destacados como Hansjorg Schellenberger y Siegfried Mauser. Entre los años 2010 y 2013 fue miembro de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Música Fryderyk Chopin.

Como alumna de la Escuela, formó parte de la Orquesta Sinfónica Freixenet, bajo la batuta de Víctor Pablo Pérez, y de la Sinfonietta de la Escuela de Música Reina Sofía, bajo la dirección de Peter Eötvös.